



## Échelle de dysphorie de genre de Deenz (DGDS)

### Questionnaire

#### Instructions

Échelle de dysphorie de genre de Deenz (DGDS) contient 25 éléments évalués sur une échelle de 5 points. Veuillez répondre honnêtement à chaque question en vous basant sur vos pensées, vos sentiments et vos expériences habituels. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

| # | Déclaration                                                        | Pas du tout d'accord (0) | Pas d'accord (1)      | Neutre (2)            | D'accord (3)          | Tout à fait d'accord (4) |
|---|--------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
| 1 | Parfois, j'aimerais que mon corps soit différent.                  | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 2 | Je suis satisfait(e) de mon apparence.                             | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 3 | J'aime essayer des vêtements ou des coiffures qui me font plaisir. | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 4 | Je me sens bien dans les vêtements que je porte habituellement.    | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 5 | Si je le pouvais, j'expérimenterais avec mon apparence.            | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 6 | J'aime m'habiller d'une manière qui reflète qui je suis.           | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 7 | J'aime mélanger différents styles ou accessoires.                  | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 8 | Je porte généralement ce que les gens attendent de moi.            | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |

| #  | Déclaration                                                                                         | Pas du tout d'accord (0) | Pas d'accord (1)      | Neutre (2)            | D'accord (3)          | Tout à fait d'accord (4) |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
| 9  | Parfois, j'aime des vêtements ou des styles qui ne me ressemblent pas habituellement.               | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 10 | Je me sens bien avec la façon dont je m'habille habituellement.                                     | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 11 | J'aime passer du temps avec toutes sortes de personnes.                                             | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 12 | Je me sens à l'aise avec des amis qui sont différents de moi.                                       | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 13 | Parfois, j'apprécie les activités avec des personnes d'un genre différent du mien.                  | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 14 | Je ne me soucie pas de savoir si les jeux ou les activités sont destinés aux garçons ou aux filles. | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 15 | Je suis heureux(se) quand je parle ou que je joue avec des amis.                                    | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 16 | Il m'arrive de rêver d'être quelqu'un d'autre.                                                      | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 17 | Je me sens bien dans ma peau.                                                                       | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 18 | Si quelqu'un m'appelle par un autre nom ou utilise un pronom différent, cela me semble étrange.     | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 19 | Je me sens bien quand on m'appelle par mon nom habituel ou qu'on utilise mon pronom habituel.       | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |

| #  | Déclaration                                                                | Pas du tout d'accord (0) | Pas d'accord (1)      | Neutre (2)            | D'accord (3)          | Tout à fait d'accord (4) |
|----|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
| 20 | Il m'arrive parfois de m'imaginer dans un rôle ou un personnage différent. | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 21 | Parfois, je me sens différent des autres autour de moi.                    | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 22 | Je suis fier de qui je suis.                                               | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 23 | Je ne sais parfois pas vraiment ce que j'aime ou ce qui me plaît.          | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 24 | Je suis heureux(se) quand les gens m'écoutent ou sont gentils.             | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |
| 25 | Je suis triste quand les gens ne me comprennent pas.                       | <input type="radio"/>    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>    |

## Instructions pour la notation

Les réponses doivent être additionnées conformément aux procédures de notation prévues par l'évaluation.

Sauf indication contraire, des scores plus élevés indiquent généralement une expression plus forte du concept mesuré.

### Éléments à notation inversée

2, 3, 4, 6, 7, 10, 11, 12, 14, 15, 17, 18, 19, 22, 24

### Formule de notation inversée

0 → 4

1 → 3

2 → 2

3 → 1

4 → 0

## Clés de notation des dimensions

| Dimension                      | Articles           | Nombre d'articles |
|--------------------------------|--------------------|-------------------|
| Perception corporelle          | 1, 2               | 2                 |
| Préférence d'expression        | 3, 4, 5, 9, 10     | 5                 |
| Préférences d'expression       | 6, 7, 8            | 3                 |
| Alignement social              | 11, 12, 13, 14, 15 | 5                 |
| Malaise émotionnel             | 16, 20, 21, 23, 25 | 5                 |
| Identité et acceptation de soi | 17, 18, 19, 22, 24 | 5                 |

## Fourchettes de notes brutes

| Échelle                        | Articles  | Plage possible |
|--------------------------------|-----------|----------------|
| Perception corporelle          | 2         | 0–8            |
| Préférence d'expression        | 5         | 0–20           |
| Préférences d'expression       | 3         | 0–12           |
| Alignement social              | 5         | 0–20           |
| Malaise émotionnel             | 5         | 0–20           |
| Identité et acceptation de soi | 5         | 0–20           |
| <b>Note globale</b>            | <b>25</b> | <b>0–100</b>   |

## Source

Dar, Deen Mohd, Validation et propriétés psychométriques de l'échelle de dysphorie de genre Deenz (DGDS-25).

Rédigé par [Drdeenz](#)

Version interactive: [Échelle de dysphorie de genre de Deenz \(DGDS\)](#)

