



Escala Multidimensional de Anedonia de Deenz (DMAS-27) Questionário

Instruções

Escala Multidimensional de Anedonia de Deenz (DMAS-27) contém 27 itens avaliados numa escala de 5 pontos. Responda a cada pergunta com sinceridade, com base nos seus pensamentos, sentimentos e experiências habituais. Não há respostas certas ou erradas.

#	Declaração	Discordo totalmente (0)	Discordo (1)	Neutro (2)	Concordo (3)	Concordo totalmente (4)
1	Se tenho de participar em eventos sociais, muitas vezes acho-os desinteressantes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Muitas vezes, não me esforço muito para manter as amizades.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	É difícil para mim desfrutar de passar tempo com outras pessoas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Muitas vezes sinto pouca alegria quando estou rodeado de pessoas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Se faltar a encontros sociais, raramente sinto que estou a perder alguma coisa.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Muitas vezes prefiro estar sozinho em vez de estar com outras pessoas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#	Declaração	Discordo totalment e (0)	Discordo (1)	Neutro (2)	Concordo (3)	Concordo totalment e (4)
7	Tenho dificuldade em sentir orgulho ou satisfação quando as pessoas me elogiam.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	Costumo evitar eventos sociais, mesmo quando sou convidado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Tenho dificuldade em sentir necessidade de companhia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Muitas vezes não gosto de contacto físico, incluindo apertos de mão.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	É difícil para mim encontrar prazer em atividades físicas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Muitas vezes acho que a música não me desperta emoções fortes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Tenho dificuldade em perceber ou apreciar os aromas à minha volta.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Sinto frequentemente falta de interesse em atividades sexuais.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	Tenho dificuldade em apreciar o sabor da comida tanto quanto os outros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Sinto frequentemente pouca excitação física durante atividades agradáveis.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Tenho dificuldade em praticar passatempos físicos ou desportos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Sinto frequentemente pouco calor ou afeto através do contacto físico.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#	Declaração	Discordo totalment e (0)	Discordo (1)	Neutro (2)	Concordo (3)	Concordo totalment e (4)
19	Tenho frequentemente dificuldade em entusiasmar-me com coisas que vão acontecer em breve.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Tenho dificuldade em encontrar coisas que me interessem verdadeiramente.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21	Sinto-me frequentemente emocionalmente apático ou entorpecido.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	Tenho dificuldade em explicar por que razão, por vezes, me sinto triste.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	Sinto frequentemente uma sensação de desesperança.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	Tenho dificuldade em sentir entusiasmo, mesmo perante boas notícias.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	Muitas vezes tenho dificuldade em sentir felicidade durante eventos alegres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	É difícil para mim sentir-me motivado para perseguir objetivos pessoais.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	Muitas vezes faço pouco esforço para desfrutar de atividades de que costumava gostar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Instruções para a pontuação

As respostas devem ser somadas de acordo com os procedimentos de pontuação da avaliação.

Pontuações mais elevadas indicam, em geral, uma maior expressão do conceito avaliado, salvo indicação em contrário.

Chaves de pontuação das dimensões

Dimensão	Artigos	Número de artigos
Anedonia Social	1, 2, 3	3
Anedonia social	4, 5, 6, 7, 8, 9	6
Anedonia Física	10, 11, 12	3
Anedonia física	13, 14, 15, 16, 17, 18	6
Anedonia emocional	19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27	9

Intervalos de pontuação bruta

Escala	Artigos	Intervalo possível
Anedonia Social	3	0–12
Anedonia social	6	0–24
Anedonia Física	3	0–12
Anedonia física	6	0–24
Anedonia emocional	9	0–36
Pontuação geral	27	0–108

Fonte

Dar, Deen Mohd, Desenvolvimento e Validação da Escala Multidimensional de Anedonia de Deenz (DMAS-27).

Elaborado por [Drdeenz](#)

Versão interativa: [Escala Multidimensional de Anedonia de Deenz \(DMAS-27\)](#)