



Escala de Continuum ao Estilo de Kinsey Questionário

Instruções

Escala de Continuum ao Estilo de Kinsey contém 20 itens avaliados numa escala de 5 pontos. Responda a cada pergunta com sinceridade, com base nos seus pensamentos, sentimentos e experiências habituais. Não há respostas certas ou erradas.

#	Declaração	Discordo totalment e (0)	Discordo (1)	Neutro (2)	Concordo (3)	Concordo totalment e (4)
1	Frequentemente sinto atração romântica por pessoas do mesmo sexo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Frequentemente sinto atração romântica por pessoas do sexo oposto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Sinto atração física por pessoas do mesmo sexo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Sinto atração física por pessoas do sexo oposto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Consigo imaginar-me numa relação duradoura com alguém do mesmo sexo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Consigo imaginar-me numa relação duradoura com alguém do sexo oposto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	As minhas fantasias envolvem frequentemente pessoas do mesmo sexo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#	Declaração	Discordo totalment e (0)	Discordo (1)	Neutro (2)	Concordo (3)	Concordo totalment e (4)
8	As minhas fantasias envolvem frequentemente pessoas do sexo oposto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Sinto-me emocionalmente mais próximo de pessoas do mesmo sexo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Sinto-me emocionalmente mais próximo de pessoas do sexo oposto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Os meus padrões de atração mudaram ao longo do tempo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Sinto-me à vontade para explorar diferentes aspetos da atração.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Já questioneei a minha orientação sexual em algum momento da minha vida.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Raramente sinto uma forte atração física por alguém.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	A ligação emocional é mais importante para mim do que a atração física.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Sinto-me incerto sobre como definir a minha orientação.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Tenho tendência a concentrar-me mais na personalidade do que no género quando me sinto atraído por alguém.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Sinto atração independentemente das expectativas tradicionais de género.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#	Declaração	Discordo totalmente (0)	Discordo (1)	Neutro (2)	Concordo (3)	Concordo totalmente (4)
19	Sinto-me à vontade para discutir abertamente os meus padrões de atração.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Sinto stress ou confusão relacionados com os meus padrões de atração.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Instruções para a pontuação

As respostas devem ser somadas de acordo com os procedimentos de pontuação da avaliação.

Pontuações mais elevadas indicam, em geral, uma maior expressão do conceito avaliado, salvo indicação em contrário.

Chaves de pontuação das dimensões

Dimensão	Artigos	Número de artigos
Atração pelo mesmo sexo	1, 3	2
Atração pelo sexo oposto	2, 4	2
Orientação Relacional	5, 6	2
Padrões de Fantasia	7, 8	2
Vínculo Emocional	9, 10	2
Fluidez de Orientação	11, 12, 18	3
Exploração da Orientação	13, 16	2
Traços Asexuais	14	1
Orientação Emocional	15, 17	2
Autoaceitação	19	1
Conflito de Identidade	20	1

Intervalos de pontuação bruta

Escala	Artigos	Intervalo possível
Atração pelo mesmo sexo	2	0–8
Atração pelo sexo oposto	2	0–8
Orientação Relacional	2	0–8
Padrões de Fantasia	2	0–8
Vínculo Emocional	2	0–8
Fluidez de Orientação	3	0–12
Exploração da Orientação	2	0–8
Traços Asexuais	1	0–4
Orientação Emocional	2	0–8
Autoaceitação	1	0–4
Conflito de Identidade	1	0–4
Pontuação geral	20	0–80

Fonte

A Kinsey , et al. *Sexual Behavior in the Human Male*. W.B. Saunders. 1948.

A Kinsey , et al. *Comportamento Sexual na Mulher*. W.B. Saunders. 1953.

F Klein . *A Opção Bissexual*. Haworth Press. 1978.

American Psychological Association. *Orientações para a Prática Psicológica com Pessoas de Minorias Sexuais*. 2021.

Elaborado por [DrdeenZ](#)

Versão interativa: [Escala de Continuum ao Estilo de Kinsey](#)