



Deenz Depersonalization-Derealization Scale (DDDS)

Fragebogen

Anleitung

Deenz Depersonalization-Derealization Scale (DDDS) enthält 20 Punkte, die auf einer 5-Punkte-Skala bewertet werden. Bitte beantworten Sie jede Frage ehrlich und entsprechend Ihren üblichen Gedanken, Gefühlen und Erfahrungen. Es gibt keine richtigen oder falschen Antworten.

#	Erklärung	Fast nie (0)	Selten (1)	Manchmal (2)	Häufig (3)	Fast immer (4)
1	Ich habe das Gefühl, mich selbst aus der Ferne zu beobachten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Ich fühle mich emotional taub oder von meinen Gefühlen abgekoppelt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Ich fühle mich von meinen Gedanken oder Emotionen distanziert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Ich habe das Gefühl, mein Leben eher zu beobachten, als es zu leben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Manchmal habe ich das Gefühl, mein Körper gehöre mir nicht.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Ich fühle mich von meinem physischen Selbst losgelöst.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Ich fühle mich seltsam oder fremd, wenn ich mich selbst betrachte.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#	Erklärung	Fast nie (0)	Selten (1)	Manchmal (2)	Häufig (3)	Fast immer (4)
8	Ich habe das Gefühl, nicht vollständig in meinem Körper präsent zu sein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Die Welt um mich herum fühlt sich manchmal unwirklich oder traumhaft an.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Meine Umgebung erscheint mir manchmal fremd oder ungewohnt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Gegenstände um mich herum wirken manchmal verzerrt oder ungewöhnlich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Ich frage mich manchmal, ob das, was ich erlebe, real ist.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Die Abstände zwischen Objekten erscheinen mir manchmal anders, als sie tatsächlich sind.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Orte fühlen sich manchmal größer oder kleiner an, als sie eigentlich sein sollten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	Ich fühle mich manchmal in vertrauter Umgebung desorientiert.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Meine Wahrnehmung des Raums fühlt sich gelegentlich verzerrt an.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Diese Erfahrungen beeinträchtigen meine täglichen Aktivitäten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Diese Erfahrungen beeinträchtigen meine Beziehungen zu anderen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#	Erklärung	Fast nie (0)	Selten (1)	Manchmal (2)	Häufig (3)	Fast immer (4)
19	Diese Erfahrungen verursachen mir erhebliches Leid.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Diese Erfahrungen mindern meine allgemeine Lebensqualität.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Anweisungen zur Bewertung

Die Antworten sollten gemäß den Bewertungsrichtlinien der Prüfung summiert werden.

Höhere Werte deuten im Allgemeinen auf eine stärkere Ausprägung des gemessenen Konstrukts hin, sofern nicht anders angegeben.

Bewertungsschlüssel für Dimensionen

Abmessung	Artikel	Anzahl der Artikel
Emotionale Distanzierung (Depersonalisation)	1, 2	2
Emotionale Distanz (Depersonalisation)	3, 4	2
Veränderte Selbstwahrnehmung (Depersonalisation)	5, 6, 7, 8	4
Wahrnehmungsveränderungen (Derealisation)	9, 10, 11, 12	4
Räumliche Verzerrungen (Derealisation)	13, 14, 15, 16	4
Funktionsbeeinträchtigung	17, 18, 19, 20	4

Rohpunktbereiche

Maßstab	Artikel	Möglicher Bereich
Emotionale Distanzierung (Depersonalisation)	2	0–8
Emotionale Distanz (Depersonalisation)	2	0–8
Veränderte Selbstwahrnehmung (Depersonalisation)	4	0–16
Wahrnehmungsveränderungen (Derealisation)	4	0–16
Räumliche Verzerrungen (Derealisation)	4	0–16
Funktionsbeeinträchtigung	4	0–16
Gesamtbewertung	20	0–80

Quelle

Deenz Depersonalization-Derealization Scale (DDDS-20)

Erstellt von [Drdeenz](#)

Interaktive Version: [Deenz Depersonalization-Derealization Scale \(DDDS\)](#)