



Escala de evaluación de la gravedad de la megalofobia (MSSS-20) Cuestionario

Instrucciones

Escala de evaluación de la gravedad de la megalofobia (MSSS-20) contiene 20 elementos valorados en una escala de 5 puntos. Responde a cada pregunta con sinceridad, basándote en tus pensamientos, sentimientos y experiencias habituales. No hay respuestas correctas ni incorrectas.

#	Declaración	Totalmente en desacuerdo (0)	En desacuerdo (1)	Neutral (2)	De acuerdo (3)	Totalmente de acuerdo (4)
1	Los edificios muy grandes a veces me hacen sentir incómodo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Prefiero mantenerme alejado de estatuas o monumentos enormes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Los barcos o cruceros gigantes me resultan intimidantes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Me siento incómodo cuando estoy cerca de rascacielos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Ver objetos extremadamente grandes puede resultar abrumador.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Me siento relajado cuando miro edificios altos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Los grandes espacios abiertos suelen resultarme agradables.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#	Declaración	Totalmente en desacuerdo (0)	En desacuerdo (1)	Neutral (2)	De acuerdo (3)	Totalmente de acuerdo (4)
8	Me gusta visitar lugares con estructuras gigantes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Los objetos enormes rara vez me ponen nervioso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	A veces me siento pequeño o vulnerable cerca de estructuras enormes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Me gusta ver vídeos de barcos enormes o maquinaria gigante.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Si una estructura me parece abrumadoramente grande, evito acercarme demasiado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	A veces evito lugares conocidos por sus monumentos o edificios gigantescos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Me gusta aprender sobre proyectos de ingeniería a gran escala.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	Me gusta mirar fotos de objetos submarinos o espaciales enormes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Me gusta visitar grandes museos, estadios o estructuras públicas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Los objetos enormes a veces me hacen sentir emocionalmente incómodo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Me gusta estar cerca de estructuras altas o monumentos gigantescos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#	Declaración	Totalmente en desacuerdo (0)	En desacuerdo (1)	Neutral (2)	De acuerdo (3)	Totalmente de acuerdo (4)
19	A veces evito situaciones que implican una escala visualmente abrumadora.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Los entornos muy grandes a veces pueden resultar psicológicamente inquietantes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Instrucciones para la puntuación

Las respuestas deben sumarse siguiendo los procedimientos de puntuación de la evaluación.

Por lo general, las puntuaciones más altas indican una mayor expresión del constructo medido, salvo que se indique lo contrario.

Preguntas con puntuación inversa

6, 7, 8, 9, 11, 14, 15, 16, 18

Fórmula de puntuación inversa

0 → 4

1 → 3

2 → 2

3 → 1

4 → 0

Claves de puntuación de las dimensiones

Dimensión	Artículos	Número de artículos
Miedo al tamaño	1, 2, 3, 4	4
Miedo a las dimensiones	5	1
Ansiedad ambiental	6, 7, 8, 9, 10	5
Evitación de objetos	11, 15	2
Evitar objetos	12, 13, 14	3
Maleficio visual	16, 17	2
Molestia visual	18, 19, 20	3

Intervalos de puntuación bruta

Escala	Artículos	Rango posible
Miedo al tamaño	4	0-16
Miedo a las dimensiones	1	0-4
Ansiedad ambiental	5	0-20
Evitación de objetos	2	0-8
Evitar objetos	3	0-12
Maleficio visual	2	0-8
Molestia visual	3	0-12
Puntuación global	20	0-80

Fuente

Iniciativa de Investigación Psicométrica Deenz. Escala de Detección de la Gravedad de la Megalofobia (MSSS-20). Marco de Evaluación Psicométrica Experimental. 2024.

Elaborado por [Drdeenz](#)

Versión interactiva: [Escala de evaluación de la gravedad de la megalofobia \(MSSS-20\)](#)