



Megalophobia Severity Screening Scale (MSSS-20)

Fragebogen

Anleitung

Megalophobia Severity Screening Scale (MSSS-20) enthält 20 Punkte, die auf einer 5-Punkte-Skala bewertet werden. Bitte beantworten Sie jede Frage ehrlich und entsprechend Ihren üblichen Gedanken, Gefühlen und Erfahrungen. Es gibt keine richtigen oder falschen Antworten.

#	Erklärung	Stimme überhaupt nicht zu (0)	Stimme nicht zu (1)	Neutral (2)	Stimme zu (3)	Stimme voll und ganz zu (4)
1	Sehr große Gebäude lösen bei mir manchmal ein Unbehagen aus.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Ich halte mich lieber von riesigen Statuen oder Denkmälern fern.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Riesige Schiffe oder Kreuzfahrtschiffe wirken auf mich einschüchternd.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Ich fühle mich unwohl, wenn ich in der Nähe von Wolkenkratzern stehe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Der Anblick extrem großer Objekte kann mich überwältigen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Ich fühle mich entspannt, wenn ich hohe Gebäude betrachte.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	Große, offene Umgebungen empfinde ich normalerweise als angenehm.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#	Erklärung	Stimme überhaupt nicht zu (0)	Stimme nicht zu (1)	Neutral (2)	Stimme zu (3)	Stimme voll und ganz zu (4)
8	Ich besuche gerne Orte mit riesigen Bauwerken.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Riesige Objekte machen mich selten nervös.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	Ich fühle mich in der Nähe von massiven Bauwerken manchmal klein oder verletzlich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	Ich schaue mir gerne Videos von riesigen Schiffen oder gigantischen Maschinen an.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	Wenn ein Bauwerk überwältigend groß wirkt, vermeide ich es, zu nahe heranzukommen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	Manchmal meide ich Orte, die für riesige Denkmäler oder Gebäude bekannt sind.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	Ich informiere mich gerne über gewaltige Ingenieursprojekte.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	Ich schaue mir gerne Bilder von riesigen Unterwasser- oder Weltraumobjekten an.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	Ich besuche gerne große Museen, Stadien oder öffentliche Bauwerke.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	Riesige Objekte lösen bei mir manchmal ein Gefühl emotionaler Unruhe aus.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	Ich stehe gerne in der Nähe von hohen Bauwerken oder riesigen Sehenswürdigkeiten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

#	Erklärung	Stimme überhaupt nicht zu (0)	Stimme nicht zu (1)	Neutral (2)	Stimme zu (3)	Stimme voll und ganz zu (4)
19	Ich vermeide manchmal Situationen, die visuell überwältigend wirken.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	Sehr große Umgebungen können sich manchmal psychologisch beunruhigend anfühlen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Anweisungen zur Bewertung

Die Antworten sollten gemäß den Bewertungsrichtlinien der Prüfung summiert werden.

Höhere Werte deuten im Allgemeinen auf eine stärkere Ausprägung des gemessenen Konstrukts hin, sofern nicht anders angegeben.

Items mit umgekehrter Bewertung

6, 7, 8, 9, 11, 14, 15, 16, 18

Formel zur umgekehrten Bewertung

0 → 4

1 → 3

2 → 2

3 → 1

4 → 0

Bewertungsschlüssel für Dimensionen

Abmessung	Artikel	Anzahl der Artikel
Größenangst	1, 2, 3, 4, 5	5
Umweltangst	6, 7	2
Umgebungsangst	8, 9, 10	3
Objektvermeidung	11, 12, 13, 14, 15	5
Visuelle Unbehaglichkeit	16, 17	2
Visuelle Beeinträchtigung	18, 19, 20	3

Rohpunktbereiche

Maßstab	Artikel	Möglicher Bereich
Größenangst	5	0–20
Umweltangst	2	0–8
Umgebungsangst	3	0–12
Objektvermeidung	5	0–20
Visuelle Unbehaglichkeit	2	0–8
Visuelle Beeinträchtigung	3	0–12
Gesamtbewertung	20	0–80

Quelle

Deenz Psychometric Research Initiative. Megalophobia Severity Screening Scale (MSSS-20). Experimenteller psychometrischer Bewertungsrahmen. 2024.

Erstellt von [Drdeenz](#)

Interaktive Version: [Megalophobia Severity Screening Scale \(MSSS-20\)](#)